

**FIȘA DISCIPLINEI**
**1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Chimie, Biologie și Geografie, Departamentul de Geografie
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Geografie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studii / Calificarea	<b>Planificare și dezvoltare durabilă a teritoriului (PDDT)</b>

**2. Date despre disciplină**

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Imagine și dezvoltare în amenajarea teritoriului</b>						
2.2 Titularul activităților de curs	<b>Lector Dr. Sorin PAVEL</b>						
2.3 Titularul activităților de seminar	<b>Lector Dr. Sorin PAVEL</b>						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	3	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Op

**3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
<b>Distribuția fondului de timp:</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					20
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					12
Tutoriat					10
Examinări pe parcurs					6
Examinare finală					4
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>	<b>72</b>				
<b>3.8 Total ore pe semestru</b>	<b>100</b>				
<b>3.9 Numărul de credite</b>	<b>4</b>				

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Nu este cazul

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>43% (6 ore) din curs se va desfășura pe Moodle – platforma de e-learning UVT – <a href="https://elearning.e-uvt.ro/">https://elearning.e-uvt.ro/</a>, aplicația de videoconferință Google Meet (43% - 6 ore).</li> <li>Pentru desfășurarea cursului sunt necesare: laptop (PC cu cameră video), acces la programele Word, Microsoft Power Point. Suportul de curs va fi disponibil pe platforma Moodle – E-learning UVT.</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>30% din lucrările practice (4 ore) se va desfășura online, pe Moodle – platforma de e-learning UVT – <a href="https://elearning.e-uvt.ro/">https://elearning.e-uvt.ro/</a>, aplicația de videoconferință Google Meet.</li> <li>Pentru desfășurarea lucrărilor practice sunt necesare: laptop (PC cu cameră video), acces la programele Word, Microsoft Power Point</li> </ul>

## 6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

<b>Obiectiv general:</b> Sesizarea rolului imaginii în amenajarea teritorială, depistarea factorilor care guvernează imaginea în amenajarea teritorială, explicarea și înțelegerea principiilor care stau la baza imaginii și a dezvoltării teritoriale	
Cunoștințe	<ul style="list-style-type: none"> <li>cunoașterea rolului imaginii în amenajarea teritorială;</li> <li>înțelegerea principalelor modalități de folosire a imaginii în amenajarea teritorială pe plan mondial;</li> </ul>
Abilități	<ul style="list-style-type: none"> <li>explicarea și înțelegerea principiilor care contribuie la valoarea estetică a spațiilor amenajate;</li> <li>folosirea unor tehnici moderne de determinare a influențelor reciproce dintre componentele unei structuri urbane;</li> <li>elaborarea de lucrări și referate pe teme ce vizează cazuri concrete de utilizare a imaginii în amenajarea teritorială;</li> </ul>
Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> <li>ilustrarea dimensiunilor multiple ale imaginii în procesul de amenajare teritorială;</li> <li>atragera studenților pentru participarea directă la dezbateri pe tema unor proiecte urbanistice de anvergură.</li> </ul>

## 7. Conținuturi

Curs	Metode de predare	Observații
Noțiuni introductive. Rolul imaginii în amenajarea teritorială (2 ore)	Prelegerea, conversația, explicația	Lynch K., (1960), <i>The image of the city</i> , MIT press, Cambridge
Imaginea estetică a spațiului construit (2 ore)	Prelegerea, conversația, explicația	Turlea, Cristina, (2008), <i>Arhitectura și spațiile publice</i> , Editura Cadmos, București (pp. 95-138)
Imaginea estetică a spațiilor amenajate (2 ore)	Prelegerea, conversația, explicația	Ioan, A., Mihali, C., (2013), <i>Identitatea urbană</i> , Editura Paideea, București (pp. 7-14)
Amenajările temporare care cresc atractivitatea locului (2 ore)	Prelegerea, conversația, explicația	Turlea, Cristina, (2008), <i>Arhitectura și spațiile publice</i> , Editura Cadmos, București (pp. 95-138)
Imaginea estetică a spațiului natural (2 ore)	Prelegerea, conversația, explicația	Mihali, C., (2003), <i>Artă, tehnologie și spațiu public</i> , Editura Paideea, București (pp. 175-201)
Proiecte exemplare de reconstruire a imaginii urbane (2 ore)	Prelegerea, conversația, explicația	Ioan, A., Mihali, C., (2013), <i>Identitatea urbană</i> , Editura Paideea, București (pp. 51-74)
Deficiențe de imagine în amenajarea teritorială (2 ore)	Prelegerea, conversația, explicația	Turlea, Cristina, (2008), <i>Arhitectura și spațiile publice</i> , Editura Cadmos, București (pp. 95-138)
<b>Bibliografie</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Bailly A., (2000), <i>Les concepts de la géographie humaine</i>, Masson, Paris</li> <li>Hall, P., (1999), <i>Orașele de mâine. O istorie intelectuală a urbanismului în secolul XX</i>, Editura All, București</li> <li>Gehl J, Svarre Birgitte, (2015), <i>Cum se studiază viața urbană</i>, Igloo, București</li> <li>Ioan, A., Mihali, C., (2013), <i>Identitatea urbană</i>, Editura Paideea, București</li> <li>Lynch K., (1960), <i>The image of the city</i>, MIT press, Cambridge.</li> <li>Mihali, C., (2003), <i>Artă, tehnologie și spațiu public</i>, Editura Paideea, București</li> <li>Pumain D., Saint-Julien D., (1997), <i>L'analyse spatiale</i>, Armand Collin, Paris</li> <li>Turlea, Cristina, (2008), <i>Arhitectura și spațiile publice</i>, Editura Cadmos, București.</li> <li>Vandermotten, C., (editor), 2002, <i>Le développement durable des territoires</i>, Ed. Universității din Bruxelles.</li> <li>Yves-Henri Bonello, (1998), <i>La ville</i>, PUF, Paris.</li> </ol>		
Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Modalități de utilizare a imaginii în amenajarea teritorială. Deplasare pe teren. (4 ore)	Problematizarea, conversația, explicația	Gehl J, Svarre Birgitte, (2015), <i>Cum se studiază viața urbană</i> , Igloo, București (pp. 123-148)

Studii de caz privind cazuri concrete de utilizare a imaginii în amenajarea teritorială (2 ore)	Problematizarea, conversația, explicația	Gehl J, Svarre Birgitte, (2015), <i>Cum se studiază viața urbană</i> , Igloo, București (pp. 123-148)
Realizarea și prezentarea de către studenți a unor proiecte privind valorizarea imagistică a unor spații publice (8 ore)	Problematizarea, conversația, explicația	
<b>Bibliografie</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hall, P., (1999), <i>Orașele de mâine. O istorie intelectuală a urbanismului în secolul XX</i>, Editura All, București.</li> <li>Gehl J, Svarre Birgitte, (2015), <i>Cum se studiază viața urbană</i>, Igloo, București</li> <li>Ioan, A., Mihali, C., (2013), <i>Identitatea urbană</i>, Editura Paideea, București</li> <li>Lynch K., (1960), <i>The image of the city</i>, MIT press, Cambridge.</li> <li>Mihali, C., (2003), <i>Artă, tehnologie și spațiu public</i>, Editura Paideea, București</li> <li>Pumain D., Saint-Julien D., (1997), <i>L'analyse spatiale</i>, Armand Collin, Paris</li> <li>Turlea, Cristina, (2008), <i>Arhitectura și spațiile publice</i>, Editura Cadmos, București.</li> <li>Vandermotten, C., (editor), 2002, <i>Le développement durable des territoires</i>, Ed. Universității din Bruxelles.</li> <li>Yves-Henri Bonello, (1998), <i>La ville</i>, PUF, Paris.</li> </ol>		

### 8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei a fost elaborat în conformitate cu planul de învățământ și răspunde exigențelor didactice și științifice corespunzătoare specializărilor similare din alte centre universitare. Elementele de conținut se axează pe o problemă acordată cu atribuțiile și competențele specifice Direcțiilor de urbanism din cadrul primăriilor și a altor instituții cu atribuții similare.

### 9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală	
			Evaluare continuă	Evaluare finală
9.4 Curs	Răspunsurile la examen (evaluarea finală)	Examen	-	40%
	Implicarea studenților în dezbaterile inițiate la curs	Evaluare continuă	10%	-
9.5 Seminar / laborator	Implicarea studenților în dezbaterile inițiate la lucrări practice	Evaluare continuă	10%	-
	Proiect individual	Evaluare continuă	40%	-
<b>TOTAL</b>			<b>60%</b>	<b>40%</b>

#### 9.6 Standard minim de performanță

- Studenții pot obține nota 5, dacă îndeplinesc cel puțin 40% din cerințele la examen și din cerințele minimale la activitățile de lucrări practice, la care prezența este obligatorie (realizarea anchetelor de teren, a interviurilor, exploatarea rezultatelor care vor fi incluse în dosarul de lucrări practice al studentului, prezentarea rezultatelor, participarea la dezbateri etc.).

Data completării: 09.09.2024

Semnătura titularului de disciplină:

Dada avizării în catedră:

Semnătura directorului de Departament,