

FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMISOARA				
1.2. Facultatea	CHIMIE, BIOLOGIE, GEOGRAFIE				
1.3. Departamentul	DEPARTAMENTUL DE GEOGRAFIE				
1.4. Domeniul de studii	GEOGRAFIE				
1.5. Ciclul de studii	LICENTA				
1.6. Programul de studii / calificarea	GEOGRAFIE				

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	GEOGRAFIA CAPITALELOR LUMII				
2.2. Titularul activităților de curs	LECT. UNIV. DR. IOAN SEBASTIAN JUCU				
2.3. Titularul activităților de seminar	LECT. UNIV. DR. IOAN SEBASTIAN JUCU				
2.4. Anul de studii	I	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	C
				2.7. Regimul disciplinei	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care:	3.2 curs	2	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care:	3.5 curs	28	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp						4
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe						2
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate/pe teren						0
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri						0
Examinări						2
Tutoriat						0
Alte activități						0
3.7. Total ore studiu individual	4					
3.8. Total ore pe semestru	56					
3.9. Număr de credite	2					

4. Precondiții (acolo unde e cazul)

4.1. de curriculum	Disciplină opțională/facultativă conform Planului de învățământ de la Specializarea Geografie Semestrul I Studenții au nevoie de cunoștințe, deprinderi și abilități minimale anterioare cu privire la aşezările umane, la aşezările urbane, la marile aglomerații urbane, la capitalele lumii contemporane, la aspecte fundamentale din cadrul geografiei aşezărilor umane etc.
4.2. de competențe	Studenții trebuie să disponă de competențe minimale cu privire la definirea și descrierea principalelor noțiuni, legități, procese și fenomene geografice, explicarea genezei și evoluției lor, evaluarea consecințelor pe care le au asupra sistemelor geografice antropice, identificarea și analiza potențialului geografic în scop turistic;

	Competențe minimale privind prelucrarea datelor obținute în cadrul unor cercetări teoretice și analiza rezultatelor. Competențele minimale formate în anul anterior, de analiză a sistemelor urbane cu funcție politico-administrativă de capitală sunt de asemenea utile în contextul acestui curs universitar.
--	--

5. Condiții (acolo unde e cazul)

5.1. de desfășurarea a cursului	Sală de curs sau amfiteatru dotat cu echipament adecvat susținerii cursului și utilizării eficiente a resurselor materiale și procedurale.
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală de seminar/laborator echipată cu resursele didactice necesare desfășurării activităților de seminar.

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>Definirea și descrierea principalelor noțiuni, legități, procese și fenomene geografice, explicarea genezei și evoluției lor, evaluarea consecințelor pe care le au asupra sistemelor geografice antropice și asupra orașelor cu funcție politico-administrativă de capitală.</p> <p>Identificarea și analiza potențialului geografic al orașelor capitală în scop turistic</p> <p>Prelucrarea datelor obținute în cadrul unor cercetări teoretice și analiza rezultatelor</p> <p>Folosirea TIC pentru prelucrarea informațiilor și analiza lor cu privire la studiul orașelor capitală.</p>
Abilități	<ul style="list-style-type: none"> ○ Explicarea și înțelegerea conceptelor fundamentale cu care operează geografia urbană, din perspectiva studiului întreprins asupra orașelor cu funcție de capitală; ○ Înțelegerea cauzală a rolului pe care orașul capitală și-l asumă în contextul dezvoltării durabile și între valențele de afirmare a spiritul identitar în acord cu procesul de globalizare; ○ Înțelegerea diferențelor spațiale, temporale, structurale și funcționale, a sistemelor culturale de la macro-scară la niveluri ierarhice scalare inferioare, particularizate pentru diferite orașe cu funcție de capitală. ○ Utilizarea și aplicarea practică a metodelor de analiză utilizată în cazul orașului cu funcție de capitală.
Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> ○ Formarea unui sistem propriu de deprinderi, priceperi și metodologii cu privire la cercetarea spațiului orașelor capitală din perspectivă socială, economică și culturală; ○ Formarea de competențe și priceperi de investigare utilizând criterii și metode noi, de impact asupra spațiului geografic centrate spre analiza orașelor capitală; <p>Utilizarea din perspectivă practică a strategiilor, metodelor, tehniciilor și procezelor de cercetare specifice abordării spațiului geografic</p>

7 Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere: <i>Orașe capitală: considerații generale.</i> <i>Definirea conceptului de oraș capitală, tipologia și funcțiile capitalelor lumii.</i>	Curs magistral. Prelegerea științifică (introductivă, dialogată, prelegere cu oponent, prelegere team-teaching, prelegere cu dezbatere),	1 oră
2. Identitatea geografică a orașelor capitală	Prelegerea științifică Alte metode: explicație, descriere, explicația științifică, demonstrația, problematizare, studii de caz,, conversație euristică, dezbaterea, asaltul de idei (brainstorming).	2 ore
3. Demografia, economia și globalizarea orașelor capitală: capitalele – orașe globale	Prelegerea științifică Alte metode: explicație, descriere, explicația științifică, demonstrația, problematizare, studii de caz,, conversație euristică, dezbaterea, asaltul de idei (brainstorming).	2 ore
4. Diversitatea culturală a orașelor capitală	Prelegerea științifică Alte metode: explicație, descriere, explicația științifică, demonstrația, problematizare, studii de caz,, conversație euristică, dezbaterea, asaltul de idei (brainstorming).	2 ore
5. Iconografia orașelor capitală	Prelegerea științifică Alte metode: explicație, descriere, explicația științifică, demonstrația, problematizare, studii de caz,, conversație euristică, dezbaterea, asaltul de idei (brainstorming).	2 ore
6. Destinații turistice specifice orașelor capitală	Prelegerea științifică Alte metode: explicație, descriere, explicația științifică, demonstrația, problematizare, studii de caz,, conversație euristică, dezbaterea, asaltul de idei (brainstorming).	2 ore

7. Studii de caz: Paris, New York, Abu Dhabi, București și Dubai – de la capitale propriu-zise la sensul metaforic al definirii conceptului de oraș capitală	Prelegerea științifică Alte metode: explicație, descriere, explicația științifică, demonstrația, problematizare, studii de caz, conversație euristică, dezbaterea, filmul geografic	2 ore
8. Concluzii și noi perspective de studiu asupra orașelor capitală	Prelegerea științifică Alte metode: explicație, descriere, explicația științifică, demonstrația, problematizare, studii de caz, conversație euristică, dezbaterea, asaltul de idei (brainstorming).	1 oră

BIBLIOGRAFIE

1. Beaujeu –Garnier J., Chabot G.(1971), Geografia urbană, Ed. Științifică, București
2. Dragomirescu, S., Radu, S., (2011), Statele lumii contemporane, Editura Corint, București
3. Gordon D. (2006), Planning Twentieth Century Capital Cities, Routledge, member of the Taylor & Francis Group
4. Jakson D.,W., A. (1985), A Human and Cultural Geography, John Wiley and Sons, New York
5. Jordan T.G. (1996), The European Culture Area, third edition, Harper Collins
6. Neguț, S., Nicolae, I., Matei, C., (2008), *Capitalele statelor Europei*, Editura Meronia, București
7. Matei, C., Negut, C., Nicolae, I., Radu, C., Vintilă Rădulescu, I., (2004), *Enciclopedia Americilor*, Editura Meronia, București
8. Matei, C., Negut, C., Nicolae, I., Radu, C., Vintilă Rădulescu, I., (2004), *Enciclopedia Americilor*, Editura Meronia, București
9. Matei, C., Negut, C., Nicolae, I., Radu, C., Vintilă Rădulescu, I., (2004), *Enciclopedia Asiei*, Editura Meronia, București
10. Matei, C., Negut, C., Nicolae, I., Radu, C., Vintilă Rădulescu, I., (2004), *Enciclopedia Europei*, Editura Meronia, București
11. Kuby M., Harner J., Gober P. (1998), Human Geography in Action, John Wiley and Sons Inc., New York
12. Roussiau N., Bonardi C., 2001 *Les représentations sociales, état des lieux et perspectives*, Hayers, Mardaga.
13. Rubenstein J.M. (1989) The Cultural Landscape an Introduction to Human Geography, second edition, Merrill Publishing House
14. Rubenstein J.M., Bacon R.S. (1983), The Cultural landscape: An introduction to Human geography, West Publishing Company, Saint Paul, New York
15. Rubenstein M.J. (1992), The Cultural Landscape An Introducton to Human Geography, third edition, Macmillan Publishing Company, New York

16. Rubenstein M.J. (1996), The Cultural Landscape, An Introduction to Human Geography, sixth edition, Prentice Hall, NY.
17. Voiculescu, S., (2003), America de Nord. Angloamerica, Editura Mirton, Timisoara
18. Zimolzak C.E., Stansfield C., A. (1983) The Human Landscape Geography and Culture, Charles E. Merrill Publishing Company, A Bell & Howell Company, Columbus, Toronto
19. Kolbe L. (2007), Central and Eastern European capital cities: interpreting – history, symbols and identity, Planning Perspectives; 2007, Vol. 22 Issue 1, p79-111, 33p,
20. Ho, K. C. (2005-2006), Globalization and Southeast Asian Capital Cities, Pacific Affairs; 2005-2006, Vol. 78 Issue 4, p. 535-541,
21. <http://geography.about.com/cs/countries/a/newcountries.htm>
22. <http://geographyfieldwork.com/WorldCapitalCities.htm>
23. <http://www.citymayors.com/features/capitals.html>

8.2. Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
<i>1. Seminar introductiv</i>	<p>Prelegere științifică</p> <p>Alte metode: explicație, descriere, explicația științifică, demonstrația, problematizare, studii de caz, conversație euristică, dezbaterea. Activitatea se va desfășura pe grupe de studenți sau individual după caz.</p>	2 ore
<i>2 Realizarea unui proiect de cercetare asupra unei capitale</i>	<p>Realizarea proiectelor pe baza documentării bibliografice; documentare, informare cu privire la tema de studiu aleasă de către studenți sub îndrumarea cadrului didactic.</p> <p>Metode: învățarea prin desoperire, conversația euristică, coordonarea gîndirii creative etc.</p>	2 ore
<i>3. Elaborarea proiectelor</i>	Scrierea, redactarea și realizarea efectivă a proiectului în draft sub îndrumarea cadrului didactic	2 ore
<i>4 Susținerea proiectelor</i>	Susținerea și dezbaterea proiectelor	6 ore
<i>5. Evaluarea finală a proiectelor</i>	Evaluarea proiectelor și a activității de la lucrările practice	2 ore

BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ

1. Beaujeu –Garnier J., Chabot G.(1971), Geografia urbană, Ed. Științifică, București
2. Dragomirescu, S., Radu, S., (2011), Statele lumii contemporane, Editura Corint, București
3. Gordon D. (2006), Planning Twentieth Century Capital Cities, Routledge, member of the Taylor & Francis Group
4. Jakson D.,W., A. (1985), A Human and Cultural Geography, John Wiley and Sons, New York
5. Jordan T.G. (1996), The European Culture Area, third edition, Harper Collins

6. Neguț, S., Nicolae, I., Matei, C., (2008), *Capitalele statelor Europei*, Editura Meronia, București
7. Matei, C., Negut, C., Nicolae, I., Radu, C., Vintilă Rădulescu, I., (2004), *Enciclopedia Americilor*, Editura Meronia, București
8. Matei, C., Negut, C., Nicolae, I., Radu, C., Vintilă Rădulescu, I., (2004), *Enciclopedia Americilor*, Editura Meronia, București
9. Matei, C., Negut, C., Nicolae, I., Radu, C., Vintilă Rădulescu, I., (2004), *Enciclopedia Asiei*, Editura Meronia, București
10. Matei, C., Negut, C., Nicolae, I., Radu, C., Vintilă Rădulescu, I., (2004), *Enciclopedia Europei*, Editura Meronia, București
11. Kuby M., Harner J., Gober P. (1998), Human Geography in Action, John Wiley and Sons Inc., New York
12. Roussiau N., Bonardi C., 2001 *Les représentations sociales, état des lieux et perspectives*, Hayers, Mardaga.
13. Rubenstein J.M. (1989) The Cultural Landscape an Introduction to Human Geography, second edition, Merrill Publishing House
14. Rubenstein J.M., Bacon R.S. (1983), The Cultural landscape: An introduction to Human geography, West Publishing Company, Saint Paul, New York
15. Rubenstein M.J. (1992), The Cultural Landscape An Introducton to Human Geography, third edition, Macmillan Publishing Company, New York
16. Rubenstein M.J. (1996), The Cultural Landscpe, An Introduction to Human Geography, sixth edition, Prentice Hall, NY.
17. Voiculescu, S., (2003), America de Nord. Angloamerica, Editura Mirton, Timisoara
18. Zimolzak C.E., Stansfield C., A. (1983) The Human Landscape Geography and Culture, Charles E. Merrill Publishing Company, A Bell & Howell Company, Columbus, Toronto
19. Kolbe L. (2007), Central and Eastern European capital cities: interpreting– history, symbols and identity, Planning Perspectives; 2007, Vol. 22 Issue 1, p79-111, 33p,
20. Ho, K. C. (2005-2006),Globalization and Southeast Asian Capital Cities, Pacific Affairs; 2005-2006, Vol. 78 Issue 4, p. 535-541,

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Procesul de instruire la nivelul disciplinei este centrat pe formarea de competențe, deprinderi și abilități conforme cu normele și cerințele de pe piața muncii în acord cu ocupățiile prevăzute în Registrul RNCIS. Acestea sunt: Administrator de risc - 241240; Administrator hotel - 141104; Administrator pensiune turistica - 515203; Agent de transport internațional - 422105; Agent de transport turistic intern - 422104; Agent de turism - 422102; Agent de turism tour-operator - 422103; Agent transporturi externe - 422108; Agent transporturi interne - 422109; Analist în turism - 263204; Asistent de cercetare în geografie - 263213; Cartograf - 216501; Geograf - 263202; Ghid de turism - 511301; Ghid de turism montan, drumeție montană - 511304; Ghid galerii de artă/interpret - 511305; Ghid habitat natural floră, faună - 511306; Ghid montan - 511311; Ghid montan - 511311; Ghid obiectiv cultural - 511312; Ghid turism ecvestru - 511309; Ghid turism ornitologic - 511307; Ghid turism speologic - 511308; Organizator activitate turism (studii medii) - 511314; Organizator activitate turism (studii superioare) - 243102; Profesor în învățământul gimnazial - 233002;

Noi ocupății propuse pentru a fi incluse in COR: cartograf in turism, editor harti turistice, animator in turism, instructor formator in turism, analist produse turistice si destinatii, analist promovare turistica

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	<p>Criteriile generale de evaluare sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> completitudinea și corectitudinea cunoștințelor; <input type="checkbox"/> coerenta logică, fluența, expresivitatea, forța de argumentare; <input type="checkbox"/> capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate în activități intelectuale complexe; <input type="checkbox"/> capacitatea de aplicare în practică, în contexte diferite, a cunoștințelor învățate; <input type="checkbox"/> capacitatea de analiză, de interpretare personală, originalitatea, creativitatea; <input type="checkbox"/> evitarea fenomenelor de apreciere și notare subiectivă; <input type="checkbox"/> gradul de asimilare a limbajului de specialitate și capacitatea de comunicare <input type="checkbox"/> notarea se va considera corectă, dacă va corespunde următoarelor caracteristici: <ul style="list-style-type: none"> - obiectivitatea (exactitatea, precizia, corectitudinea, responsabilitatea și competența docimologică); - validitatea (nota acordată va corespunde poziției ierarhice din sistemul de notare – cu cifre, litere, calificative); - fidelitatea (nota acordată de un examinator se consideră fidelă dacă coincide cu nota acordată de un alt examinator). <p>b) Criteriile specifice de evaluare sunt criterii care decurg din particularitățile disciplinelor de învățământ.</p> <p>(3) Criterii vizând aspectele atitudinale și motivaționale ale activității studenților, cum sunt: conștiinciozitatea, interesul pentru studiul individual,</p>	<p>evaluare continuă: verificări orale "pe parcurs", (răspunsuri directe, demonstrații, expuneri, explicații, analize, exerciții, completări, intervenții, comentarii etc în cadrul cursurilor. Verificările se vor desfășura în cadrul orelor de curs, conform orarului. În perioada verificărilor periodice, programul se desfășoară normal;</p> <ul style="list-style-type: none"> • evaluare sumativă: colocviu. Nota acordată cumulează și celelalte rezultate obținute. Colocviile și verificările se pot organiza și desfășura atât în sesiune cât și înaintea acesteia. 	70%

	participarea activă la seminarii, frecvența la cursuri etc		
10.5. Seminar/laborator	<p>Criteriile generale de evaluare sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> completitudinea și corectitudinea cunoștințelor; <input type="checkbox"/> coerentă logică, fluența, expresivitatea, forța de argumentare; <input type="checkbox"/> capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate în activități intelectuale complexe; <input type="checkbox"/> capacitatea de aplicare în practică, în contexte diferite, a cunoștințelor învățate; <input type="checkbox"/> capacitatea de analiză, de interpretare personală, originalitatea, creativitatea; <input type="checkbox"/> evitarea fenomenelor de apreciere și notare subiectivă; <input type="checkbox"/> gradul de asimilare a limbajului de specialitate și capacitatea de comunicare <input type="checkbox"/> notarea se va considera corectă, dacă va corespunde următoarelor caracteristici: <ul style="list-style-type: none"> - obiectivitatea (exactitatea, precizia, corectitudinea, responsabilitatea și competența docimologică); - validitatea (nota acordată va corespunde poziției ierarhice din sistemul de notare – cu cifre, litere, calificative); - fidelitatea (nota acordată de un examinator se consideră fidelă dacă coincide cu nota acordată de un alt examinator). <p>b) Criteriile specifice de evaluare sunt criterii care decurg din particularitatele disciplinelor de învățământ.</p> <p>(3) Criterii vizând aspectele atitudinale și motivaționale ale activității studenților, cum sunt: conștiinciozitatea, interesul pentru studiul individual,</p>	<p>evaluare continuă:</p> <p>verificări orale și/sau scrise "pe parcurs", (răspunsuri directe, demonstrații, expuneri, explicații, analize, exerciții, completări, intervenții, comentarii etc în cadrul cursurilor și seminariilor);</p> <ul style="list-style-type: none"> • evaluare periodică: <p>verificări orale și/sau scrise periodice, la date bine precizate, pe parcursul semestrului, planificate de profesori și studenți și avizate de conducerea facultăților (lucrări scrise obișnuite, eseuri, referate, expuneri etc.). Verificările se vor desfășura în cadrul orelor de seminar sau curs, conform orarului. În planificarea acestora se va ține cont de faptul că în perioada stabilită numărul lor nu trebuie să depășească 3 pe săptămână. În perioada verificărilor periodice, programul se desfășoară normal;</p> <ul style="list-style-type: none"> • evaluare sumativă: <p>examene orale sau scrise, colocviu, verificări care încheie o unitate de curs. Nota acordată cumulează și celealte rezultate obținute la verificările pe parcurs și la cele periodice. Colocviile și verificările se pot organiza și desfășura atât în sesiune cât și înaintea acesteia. Examenele se pot desfășura numai în sesiune.</p>	30%

	participarea activă la seminarii, frecvența la cursuri etc		
10.6. Standard minim de performanță			
Studenții pot obține nota 5, dacă fac dovada îndeplinirii acceptabile a cel puțin 50% din cerințele la examen și a cerințelor minime de la activitățile de lucrări practice, la care prezența este obligatorie în conformitate cu normele, regulamentele și metodologiile în vigoare; trebuie îndeplinite sarcinile de lucru atribuite (realizarea temelor cartografice, elaborarea de referate și proiecte, exploatarea rezultatelor incluse în dosarul de lucrări practice al studentului, prezentarea rezultatelor etc).			

Data completării
22. 01. 2024

Semnătura titularului de curs
Lect, univ. dr. Sebastian Jucu

Semnătura titularului de seminar
Lect. univ. dr. Sebastian Jucu

Semnătura directorului de departament