

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Litere, Istorie și Teologie
1.3 Departamentul	Limbi și Literaturi Moderne/ Limba și literatura germană
1.4 Domeniul de studii	CBG
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba engleză ca limbă străină						
2.2 Titularul activităților de curs	Asist. Dr. Erika Ada						
2.3 Titularul activităților de seminar	Asist. Dr. Erika Ada						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Ob

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	0	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentarea suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					6
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					2
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități					-
3.7 Total ore studiu individual	<b>22</b>				
3.8 Total ore pe semestru	<b>50</b>				
3.9 Numărul de credite	<b>2</b>				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul.
4.2 de competențe	• Nu este cazul.

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	-
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	• Fata in fata

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezență la seminar în proporție de 50%</li> </ul>
--	---

**6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei**

**[Obiectivul general:** Formarea capacității de exprimare scrisă și orală în limba germană la nivelul A1.1]

Cunoștințe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii engleze și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală</li> <li>• Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea unor aspecte istorice, elemente de cultură și civilizație britanica</li> </ul>
Abilități	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Însușirea unui limbaj lexical fundamental (formule de salut, prezentarea, prezentarea altor persoane, exprimarea adresei, datei)</li> <li>• Însușirea cunoștințelor gramaticale de bază (pronumele personal, conjugarea verbelor la indicativ prezent, numeralul cardinal, numeralul ordinal)</li> <li>• Deprinderea conversației (receptare și exprimare)</li> </ul>
Responsabilitate și autonomie	Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională.

**7. Conținuturi**

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
7.2. Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Cursul 1: Curs introductiv	<p>Se vor folosi următoarele metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>- exerciții scrise de limbă</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
2. Cursul 2: Speaking skills - Debate	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>- exerciții scrise de limbă</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
3. Reading skills – Vocabular Specializat	<p>Se vor folosi următoarele metode:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>- exerciții scrise de limbă</li> <li>-eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
4. Listening skills – Dialogul	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
5. Writing skills – povestirea	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
6. Speaking skills-prezentarea	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
7. Reading skills – vocabular specializat	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
8. Listening skills – dialogul 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	

<p>9. Writing skills – scrisoarea informala</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
<p>10. Speaking skills – Descriere imagini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
<p>11. Reading skills – vocabular specializat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
<p>12. Listening skills – IELTS task 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	
<p>13. Writing skills - Recenzia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>-exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio,</li> </ul>	

	etc.)	
14. Recapitulare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea</li> <li>- exerciții orale de limbă (dialog/monolog/dialog în grupă)</li> <li>- eventual exerciții de traducere</li> <li>- clipuri video, imagini, fișiere audio, etc.)</li> </ul>	

### Bibliografie

- Bhatia, V. K. (1993) *Analysing Genre: Language Use in Professional Settings*. London and New York: Longman.
- Bizzell, P. (1992). *Academic discourse and critical consciousness*. Pittsburgh and London: University of Pittsburgh Press.
- Bloor, M. and T. Bloor, (1986) "Languages for Specific Purposes: Practice and Theory", *CLCS Occasional Paper*, N 19, Dublin: Trinity College.
- Douglas, D. (2000) *Assessing languages for specific purposes*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hyland, K. (2000) *Disciplinary discourses: Social interactions in academic writing*. Harlow: Longman.
- Kennedy, C. and R. Bolitho, (1984) *English for Specific Purposes*. Basingstoke: Macmillan.

**8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului.**

Competențele dobândite prin parcurgerea cursului îi vor fi utile și în cadrul profesiilor pentru care se pregătește în mod explicit (de exemplu traducător sau interpret).

**9. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
9.1 Curs			
9.2 Seminar / laborator		<b>Monitorizare directă a activității pe parcurs:</b> Prezența și activitatea fiecărui student va fi monitorizată de titularul de curs/seminar. Lucrare scrisă	30%  70%
9.3 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>tratarea subiectelor în proporție de 50%;</li> <li>redactarea lucrării la nivelul standardului european de evaluare lingvistică B1 fără abateri lexicale, morfo-sintactice și ortografice majore.</li> <li>Pentru examenele susținute în regim de restanță sau mărire, regulile și metodologia de desfășurare sunt similare cu cele ale examenului din prima sesiune</li> </ul>			

Data completării

Titular de disciplină

07.11.2022

Data avizării în departament

Director de departament