

Claudia Feti

Asistent universitar doctor
Facultatea de Arte și Design
UVT

claudia.feti@e-uvt.ro



Short Bio

Claudia Feti este asistent universitar la Facultatea de Arte și Design din Timișoara, specializarea Design. Ceea o reprezintă în lumea artelor vizuale, sunt ilustrațiile și designul de afișe. Temele abordate în ilustrație se referă la personaje individualizate care recompun o lume subiectivă a sinelui. Accentul este pus pe subiectivitate și libertatea de a exprima emoțiile și sentimentele.

Studii

2018 - 2022 - Doctorat
Facultatea de Arte și Design Timișoara
Specializarea Design Grafic și Comunicare Vizuală

2020 - 2021 - Pedagogie - Nivelul II
Program postuniversitar de studii psihopedagogice
Universitatea de Vest din Timișoara

2019 - 2020 - UVT Teaching & Learning Brand
Program postuniversitar de formare și dezvoltare profesională continuă în domeniul Științelor Educației,
Departamentul pentru Pregătirea Personalului
Didactic - UVT

2019 - 2020 - Pedagogie - Nivelul I
Program postuniversitar de studii psihopedagogice
Universitatea de Vest din Timișoara

2016 - 2018 - Masterat
Facultatea de Arte și Design Timișoara
Specializarea Design Grafic și Comunicare Vizuală

2013 - 2016 - Licență
Facultatea de Arte și Design Timișoara
Domeniul Arte Vizuale | Specializarea Design

Experiență profesională

2023 – prezent | Asistent universitar
UVT / Facultatea de Arte și Design
Departamentul Design și Arte Aplicate

2021 – 2023 | Asistent de cercetare
UVT / Facultatea de Arte și Design
Departamentul Design și Arte Aplicate

2018 - 2021 | Asistent doctorand
UVT / Facultatea de Arte și Design
Departamentul Design și Arte Aplicate

2014 - 2019 | CEO & Lead Graphic
Designer - Sc. Code-UI Solutions

Statement

<In a social environment oversaturated with images, materialism, and plasticity, creating for human soul is the only mark that keeps us in the memory of time.>

Activitate profesională:

● Proiectele de cercetare-dezvoltare

2022 - 2023 - Asistent manager

Getting Young People and Young Adults Included and Engaged in the Cultural and Creative Sectors / 2020-1-DK01-KA227-ADU-094215 / Eu Grant: 295987 eur / Program Erasmus + / Tip de acțiune: parteneriate și creativitate / durata: 1.03.2021 – 31.05.2023 / <https://cultureplan-youth.eu/project/the-project/>

2022 - Manager de proiect

Design Talks_02. Consolidarea Antreprenoriatului Cultural și Dezvoltarea Audienței și a Publicului | Proiect cultural/ educațional | Finanțat de Consiliul Județean Timiș | Contract nr. 17625_22.06.2022 | Volum finanțare: 10.000 lei | Publicații rezultate: Design Talks / Diana Andreescu, Claudia Feti. - Timișoara : Editura Universității de Vest, 2022, ISBN 978-973-125-953-6 I. Feti, Claudia 7

2022 - Participare proiect

Train the Trainers and the Training in Creative and Cultural Entrepreneurship - "Business Model development" organized by the South-East European Research Centre (SEERC), within the context of the TraCCE project and took place in Thessaloniki, Greece on the 28th JUNE – 1st JULY 2022

Membrii organizator:

2022 - Challenge Innovation Student, organizat de Facultatea de Arte și Design, în cadrul proiectului FDI-2022

2021 - Challenge Innovation Student, organizat de Facultatea de Arte și Design, în cadrul proiectului FDI-2021-0417 / SAS UVT.

2021 - Design Talks, Ediția I, 2021, organizat de Facultatea de Arte și Design, UVT.

2020 - Bienala internațională de design - Interdesign Timișoara, ediția a III-a 2020.

2021 - 2022 - Schimb de experiență:

MIRAI Online Exchange Program | Theme: Arts and Culture - April 11th, 2021 to March 31st, 2022 | Conducted by Japan International Cooperation Center

2021 - Grant didactic

Reflective and Collaborative Learning (RCL), organizat de către Universitatea de Vest din Timișoara prin Centrul de Dezvoltare Academică (CDA), în cadrul proiectului UVT-Teaching and learning brand: Reflective & Collaborative Learning into action, CNFIS-FDI-2021-0460, noiembrie-decembrie 2020

● Cărți / publicații

> **Grasping the Future / Smaranda Moldovan și Claudia Feti.** - Timișoara: Editura Universității de Vest, 2023 ISBN- 978-630-327-016-6, I. Feti, Claudia
> **Design Talks / Diana Andreescu, Claudia Feti.** - Timișoara : Editura Universității de Vest, 2022, ISBN 978-973-125-953-6 I. Feti, Claudia 7

● Articole publicate

> **“Divertising, the Product of Change in Society and of Grasping Consumers’ Attention”.**

Învățământ, Cercetare, Creație 1:105-114. Issue: 1/2020, indexat BDI CEEOL, 2020 | www.ceeol.com/search/viewpdf?id=904445

> **“Why “got milk” could be used and still be good nowadays?”.**

Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Centrului de Creație și Cercetare în Artele Decorative și Design, Nr. 7, 2019, ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X. BDI. | www.ceeol.com/search/article-detail?id=922696

> **“Limita creativității în designul graphic”.**

Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Nr. 6, 2018, ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X. BDI. | www.ceeol.com/search/article-detail?id=922643

● Conferințe / Simpozioane/ etc.

> **2022 - Conferința internațională Nature-Arts-Interconnection** | FAD Timișoara

> **2022 - Participare - Hackathon Neuroscience&Art BCI**

> **2020 - Simpozionul Internațional Învățământ, Cercetare, Creație, Constanța.** / Facultatea de Arte din cadrul Universității "Ovidius" din Constanța.

● Lucrări publicate

> „EuCuMine // No. 04” în albumul: **Artiști și pedagogi: Facultatea de Arte și Design, UVT (1990-2021)**, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2021, pp.60-61. | ISBN 978-973-125-869-0

> „EuCuMine // No. 01” în catalogul: **Interdesign 2020 – Design the future**, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2020, p.16. | ISBN 978-973-125-814-0

● Proiecte de design grafic

Design & Layout

- >Catalog: <Neuroscience.Arts.BCI - A creative intersection | Editura Universității de Vest, 2022 | ISBN 978-975-125-992-5 | The C.I.P. description can be view at the National Library.
- >Catalog: Design Talks / Diana Andreescu, Claudia Feti. - Timișoara : Editura Universității de Vest, 2022 | ISBN 978-973-125-953-6 I. Feti, Claudia 7
- >Regele șopârlă / Ștefan Dandu. - Timișoara : Artpress, 2021. | ISBN 978-606-077-057-2
- >Texte pentru muzichii timișorene / Ștefan Dandu. - Timișoara: Artpress, 2021. | ISBN 978-606-077-058-9

Design & Layout colaborativ

- >Artiști și pedagogi: Facultatea de Arte și Design, UVT (1990-2021), Timișoara, Editura Universității de Vest, 2021. | ISBN 978-973-125-869-0
- >Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Nr. 9, 2021. | ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X
- >Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Nr. 8, 2020. | ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X
- >Interdesign 2020 – Design the future, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2020. | ISBN 978-973-125-814-
- >Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Nr. 7, 2019. | ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X
- >Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Nr. 6, 2018. | ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X

Identitate vizuală & materiale promoționale

- >Stagiunea de dans contemporan DINAM Timișoara, organizat de Unfold Motion, 2023
- >Stagiunea de dans contemporan DINAM Timișoara, organizat de Unfold Motion, 2022
- >Festivalul de dans contemporan Connect, Craiova, 2021.

Grafică afișe

- >Timișoara-București din Epoca de Aur, expoziție de fotografie Andrei Pandele, UVT Art Center, 29.11 - 22.12 2023
- >T4T Spill the Tea, expoziție T40, grupare aflată sub UAPT, Galeria Helios Timișoara, 28.08.2023
- >Backyard, expoziția studenților de la Arte, Pictură, organizată de Centrul de Creație al Artelor Vizuale Contemporane, Galeria Baraka Artist, Run Space, Timișoara– 03-25 octombrie 2023
- >Heptacromia 9, organizator: Ioana Palmar, Smaranda Moldovan, Galeria Aparte, UNAGE, Iași - 12-18 iunie 2023
- >The Role of the Human Artist, Miri Segal, FAD, 2023
- >InTim, artist Matei Gașpar, Galeria Helios Timișoara, 27 martie – 7 aprilie 2023
- >Inbetween Geometries, artist Smaranda Moldovan, Galeria Brăteanu Timișoara, 7-14 martie 2023
- >Afiș Backyard - expoziția studenților de la pictură care au participat la workshopul de la Gârâna, coordonat de: asist.univ.dr. Smaranda Moldovan / lect.univ.dr. Cristina Daju, Galeria Park, 28.06-8.07 2022
- >Surse și resurse ale imaginii – expoziție absolvenți master ,pictură, FAD, Galeria Park, Expoziție absolvenți licență, pictură, FAD, Galeria Calpe, 2022
- >Expoziția alumini FAD - Bruxelles - GENEALOGY OF SUBJECTIVE REALITIES, Spinel 3D Distribution Area / Parlamentul European / 24.10.2022
- >Expoziția Expoziția UpCycling – organizator Smaranda Moldovan și Oana Popescu, sprijin: prof. univ. dr. Dana Constantin (președinte UAPT) / Galeria Park Timișoara, 6-15.09.2023
- >Simpozionul “Corpul uman între anatomie și artă” – UVT și UMFT, Centrul Regional de Afaceri Timișoara, 1.10.2022
- >Conferință interdisciplinară: Rever les Microbes 2022, Fabrice Hyber și Oliver Schwartz, UVT
- >GRASPING THE FUTURE – Workshop și Multiplier Event - Proiect Erasmus Culture Plan Youth (FAD/ Galeria Mansarda), 25.10.2022
- >Conferință – Obvious AI&Art, Galeria Mansarda, FAD/ UVT, 24.11-20.12.2021
- >Expoziție Micro Maps, oraganziator: UVT, FAD, CR-CERC, Muzeul Național de Artă Timișoara, 2.11.2021

● Expoziții

2023

>T4T Spill the Tea - expoziție de grup T40, grupare aflată sub UAPT, lucrarea Dear Self, Galeria Helios Timișoara, 28.08.2023 /> Exhibition Belo Horizonte – expoziție internațională de grup / Lucrare EuCuMine // No. 12 / Cultural Center, Brazilia 2023 /> 43 Stories – expoziție de grup / Lucrare EuCuMine // No. 09, Galeria Mansarda FAD – UVT, Timișoara, 15 februarie – 15 martie 2023 /> Purple Glow - Expoziție de grup, Ornella Fusion Gallery, Timișoara, 30 iunie 2023

2022

>Expoziție individuală – EuCuMine, Galeria Art-Hoc Timișoara 22 aprilie – 07 mai 2022. />Expoziție (personală) doctorală – Think Twice! Look Twice! cu tema Integrarea relației figură-fond în campania publicitară, galeria Art-Hoc Timișoara, 23 februarie-4 martie 2022. />BIAMT 2023 - Bienala Internațională de Arte Miniaturale Timisoara /> Interdesign Timișoara 2022, Ediția a III-a, Design the Future. Expoziție, Bbienală de design - Expoziție de grup - EuCuMine_17 /> INTERconexiuni – expoziția cadrelor didactice ale Departamentul de Design și Arte Aplicate Timișoara, Galeria Senat, București, aprilie 2022.

2021

>Expoziție „Ricorrenze / Recurențe / Recurrences” Academia di Romania din Roma, Italia, 2021.

2020

>Interdesign Timișoara 2020, Ediția a III-a, Design the Future. Expoziție bienală de design, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design Timișoara, 8 noiembrie – 30 decembrie, 2020. /> Expo Alumini, Expoziție colectivă în cadrul evenimentului UVT-Arte30. Muzeul Temporar de Artă Contemporană, 16 – 30 noiembrie, 2020. /> ADOGI - Mini Print International of Cadaques, No. 40, Barcelona, Spania. /> XI -a Biennale Internazionale Mail Art 2020, Italia /> Paesaggi Interiori/ Inner Landscape, MailArt Project, Roma. /> “I Convocatoria Arte Postal / Mail Art Mideciant-UCLM”, Spania. /> “Woman

and Earth” – Mail Art, 11 octombrie at 12:00 la C.S.A. Cambalhota, Spania. /> International mail Art – Aktion, “Who are you today”, theme: my neighbor with dementia, Germania, kunst-doriskettner.de/-MailArt/ /> La Calle Nuestra, No.8. /> Convocatoria “Todosomosuno” –proiect de artă

2019

>Centenary Virtual Exhibition-Cultural Identity: Romania-Pakistan. Occident and orient: a Samovar of Heritage, Pakistan. /> ADOGI - Mini Print International of Cadaques, No. 39, Barcelona, Spania. /> International Avilés Mail Art Exhibition IV, Spania. /> Arnolfini Mini[e]MailArt, No 48. /> Exhibition hall of the city of Kamensk-Uralsky, The Wall, Rusia, kustena.blogspot.com/. /> International mail Art Project, theme: At the beginning of 21st century, Unu Novi Sad, Serbia. /> Mail Art Postcard Exhibition, USA, digitalmailart.blogspot.com/. /> International Event of Visual Poetry, EMBA School of Arts, Buenos Aires, Argentina. /> Proyecto Arte Correo “Estoy aca para vos” 2da Convocatoria, Buenos Aires, Argentina. /> International Mail Art project, theme: Galileo Galilei, Republic of Macedonia. /> International Mail Art proiect Women “Voci di Notte-Donne” (Villamiroglia), Italia. /> Evento de arte Correo, No. 6, 2019, Argentina, artecorreoenelmac.blogspot.com/. /> Int. Mail art Project “At the beginning of 21st century”, Novi Sad, Serbia. /> Menu D’Artista, Milano, Italia, menudartista.blogspot.com. /> El Dado Dada/ the Dada Dice, Buenos Aires, Argentina. /> Arnolfini Mini[e]MailArt, No 46.

2018

>ADOGI - Mini Print International of Cadaques, No. 38, Spania, Barcelona /> Biennial of artwork on paper, Prijedor, Serbia. /> Intercontinental Biennial of Small Graphics, Aiud, România. /> TM Design Days, ediția I. Galeria Calpe, Timișoara, 9-11 noiembrie, 2018.